

ENSANCHE FIN DE CURSO MONSTROS

Referencia: Un Creepshow. Una obra basada en pequenos relatos “terroríficos” aos que da entrada e pecha de forma irónica e divertida o personaxe do Creepy.

Obviamente é complicado que o terror estea presente no sketch, así que intentaremos que a narradora sexa o máis monstrosa, travesa, divertida e terrorífica que poidamos. Xogaremos co feito de que o Creepy asuste ao público, se mesture con este e lle faga bromas.

Presentación

(Teatro a escuras. Entra a Narradora portando soamente unha linterna coa que se ilumina a cara como se fose un conta-contos de terror).

Creepy: - Bienvenidos queridos amigos.

Bienvenidos a nuestro museo del terror. Aquí podrán contemplar las criaturas más extrañas que habitaron en nuestro planeta. Casi todas ellas ya están extintas aunque, hay quien dice, que quedan algunas de ellas escondidas entre nosotros.

Por unas pocas monedas podrán ver a los seres más misteriosos y terroríficos de la historia de la humanidad.

¿Qué sería de nosotros si todavía existiesen engendros como los que hoy les vamos a presentar?

¿Qué futuro nos aguardaría si estos horripilantes seres siguiesen coexistiendo con nosotros?

Bienvenidos a la locura de lo que fue el ser humano.

Este espectáculo no está recomendado para personas que padezcan del corazón, ni para niños o adultos con dependencia a los aparatos intercomunicadores llamados teléfonos móviles.

Comienza nuestro viaje.

(a actriz saca unha moeda)

- Aún están a tiempo de huir, jajajajaja
(lanza a moeda ao aire e apaga a linterna. Escuro total).

NÚMERO DE LA POLÍTICA HONRADA: CASTELLANO

(Se enciende un cenital en el centro del escenario donde hay un atril.

Aplausos desde el público del resto de las actrices como si fueran las seguidoras de la Política).

Todas- ¡Que salga, que salga, que salgaaaa!

(En una esquina, apartadas del público, vemos a la política y a su ayudante)

Ayudante: - Señora, señora por favor escúcheme.

Política: - ¿Qué pasa? ¿No ves que voy a empezar el discurso?

Ayudante: - Es sólo un momento señora. Tiene que hacerme caso.

Política: - ¿Se puede saber qué pasa?

Ayudante: - Señora, se lo digo por última vez: esto es una locura.

Política: - ¿No crees que la gente lo vaya a entender?

Ayudante: Sinceramente no, señora.

Política: - ¿No crees que la gente sea lo suficientemente inteligente para entenderlo?

Ayudante: - No señora.

Política: - ¿No crees que sea justo lo que digo?

Ayudante: - Es justo señora. Pero no es práctico.

Política: - ¿Es que ya no confías en mí?

Ayudante: - Yo sí señora. Pero conozco al pueblo.

Política: - ¿Y?

Ayudante: - Necesitan otra cosa. Es triste pero es así. Créame, llevo mucho tiempo en esto.

Política: - Te equivocas.

(La Política va hacia el atril)

Ayudante: (*Para ella misma*) - Ahora lo veremos señora.

(*La Ayudante se sitúa tras la Política en un discreto plano*).

Política: (*Dirigiéndose al público*) - ¡Queridas amigas y amigos!

Todas: - ¡Bravooooo, guapaaaaa!

Política: - Hoy es un día importante para todas nosotras. Hoy todo va a cambiar.

Todas: - ¡Que cambie, que cambie, que cambie!

Política: - Como vuestra recién elegida presidenta que soy, quiero daros una gran noticia.

Anahí: - ¡¡TE QUEREMOSSSS!!

Laura: - ¡¡Danos noticias, danos lo que quieraaaaas!!

Política: - Queridas amigas: a partir de este maravilloso día, las políticas y políticos cobraremos el sueldo mínimo como hacen nuestras compañeras trabajadoras. Cotizaremos como las demás ciudadanas y se acabaron los sueldos vitalicios.

(La gente absolutamente incrédula comenta entre ellas en voz baja).

Anahí: - ¿Pero qué dice esta señora? ¿Está loca?

Laura: - ¿Que las políticas van a cobrar lo mismo que nosotras?

Anahí: - ¿De qué va a vivir la familia real sin sueldos vitalicios?

Política: - Además, aboliremos la monarquía: nadie puede tener más derechos que otra persona por haber nacido en una cuna determinada.

(El Público ya empieza a protestar abiertamente)

Laura: - ¡¡¿Pero qué vamos a hacer sin reyes?!!!

Anahí: - ¿Quién dirigirá nuestro destino?

Laura: - ¿Qué será de esas princesas tan guapas?

Política: - Los hombres y las mujeres tendrán los mismos derechos independientemente de su sexo, orientación sexual, raza o religión.

Anahí: - ¡¡FUERAAA, FUERAAA, INACEPTABLE!!

Laura: - ¿Cómo vamos a cobrar lo mismo que los hombres?

Anahí: - ¿Y los negros van a cobrar lo mismo que nosotras?

Laura: - ¿Y los homosexuales?

Política: - Y la religión dejará de participar e influir, tanto en las decisiones políticas del gobierno, como en la educación de nuestros hijos. La moral o las creencias de cada uno sólo importan en su ámbito privado e individual.

Anahí: - ¡¡¿Pero qué demonios está diciendo?!!

Laura: - ¡¡Todas sabemos que Dios existe y que es Español!!

Anahí: - ¡¡¡No somos orangutanes. Queremos dioses, banderas y países!!

Política: - ¡Amigas por favor! Hemos de demostrar que el ser humano está realmente evolucionado. Hemos de dar un paso más hacia la igualdad y la verdadera libertad mental.

Todas: - ¡¡¡¡FUERAAAAA, A POR ELLA VAMOOOS!!!!

(El Público sube al escenario y persigue a la política mientras grita en su contra. El escenario queda vacío. Sale de nuevo la Ayudante y va hacia el atril).

Ayudante: - Damas y caballeros. Como habrán podido observar la Presidenta se encuentra indispuesta. Debido a su triste estado mental el partido ha decidido depositar su confianza en mi persona y nombrarme, ahora mismo, presidenta de todas ustedes. Para su absoluta tranquilidad procederemos a una inminente votación para subirnos los sueldos, aprobaremos nuestra jubilación tras diez años de trabajo en el congreso, aumentaremos los sueldos vitalicios para ex-presidentas, ex-ministras y ex-amigas del partido, y reinstauraremos la monarquía como ejemplo de nobleza humana. Palabra de Dios.

(Todas las del público se santiguan al unísono).

Todas: -Te alabamos señor.

(Oscuro. Se enciende la linterna de la Narradora en el patio de butacas. Carcajadas de la Narradora).

Creepy: - JAJAJAJAJAJA
Menudo bicho era esa presidenta de tres al cuarto.
¿Legalidad, Igualdad y Fraternidad? ¿Qué se habrá creído?
Suerte tenemos de que ya no queden políticos como ella, jajajaja,....Pero hay otros monstruos.

(Saca otra moneda y la lanza. Se apaga la linterna. Oscuro total de nuevo).

2º SKECHT

O SEÑOR TOLERANTE

(Luz xeral. Dúas amigas pasean pola rúa.

Un home aparece polo outro lado da escena paseando. Crúzase con elas e saúdaas moi educadamente.)

Señor: - Bos días señoras.

(Las mujeres se lo quedan mirando entre incrédulas y enfadadas)

Señora 1: - Como dixo?

Señor: - Como di señora?

Señora 2: - Que dixo?

Señor: - Dicir Señora?

Señora 1: - Non se faga o parvo cabaleiro.

Señor: - Perdón?

Señora 2: - Xa está pedindo perdón.

Señor: - Non entiendo señora.

Señora 1: - Só piden perdón os culpables. Véselle na cara a súa culpabilidade.

Señor: - Desculpe pero é que no comprendo.

Señora 2: - Xa lle dixen que non penso desculpalo nin perdoarlle no que me resta de vida.

Señor: - Pero señora...

Señora 1: - Nen peros nin peras maldito maleducado!!

Señor: - Maleducado eu?

Señora 2: - Acaso o niega?

Señor: - Pero si só lles din os bos días señoras. Non sei de que están falando.

(As dúas señoras empezan a rir a gargalladas)

Señora 1: - Mira, aquí o señor que di que non sabe de qué falamos.

Señora 2: - Aquí o caballero que nega ser un maleducado.

Señora 1: - Un pervertido.

Señora 2: - Un dexenerado.

Señor: - Pero si eu só lles dixen “Bos días”.

(As señoras empezan a imitar ao señor e a rírse del)

Señora 1: - Eu só lles dixen “Bos días”

Señora 2: - Eu só vou polo parque a molestar ás mulleres.

Señor: - Pero....

Señora 1: - Eu só son un machista intolerante.

Señor: - Oian, oian, pero se eu son un feminista convencido.

Señora 1: - E encima o recoñece.

Señora 2: - É un maldito feminista.

Señor: - Pero si o feminismo é o futuro.

Señora 1: - El futuro?, ¿parécelle o futuro ser feminista?

Señora 2: - Xa o di o mesmo término, Feminista: Femi de Muller e Nista de Odio. Odio ás Mulleres.

Señor: - Perdonen señoras pero creo que se equivocan.

Señora 1: - Así que también nos está a chamar idiotas?

Señor: - No, por favor. Creo que me han entendido mal.

Señora 2: - Así que somos idiotas que non comprendemos nada, verdade?

Señor: - Nada máis lonxe da realidade señoras.

Señora 1: - Ahhhhh!!, Que vivimos fóra da realidade?

Señor: - Señoras, por Deus...

Señora 2: - Ahhhhh!!, agora invoca a Deus porque lle parecemos diabólicas.

Señor: - Non, non, ao contrario....

Señora 1: - Parecémoslle peor que iso, verdade?

Señor: - Non señoras, nooon.

Señora 2: - Mira cómo nos trata. Como se fósemos o Anticristo.

Señor: - Que non é iso muller...

Señora 1: - E encima chámame muller..

Señora 2: - Como se foses a súa esposa.....

Señora 1: - Como se fose da súa propiedade...

Señora 2: - Como se fósemos as súas escravas...

(O Señor estalla tras ter mantido unha exquisita educación durante toda a conversa e non pode reprimir unha saída de tono).

Señor: -BASTA SEÑORAS BASTAAAAAA!!!

Señora 1: - E agora ponse a berrar...

Señora 2: - Para atemorizarnos.

Señora 1: - Eu xa tengo un pouco de medo.

Señora 2: - Eu xa estou aterrorizada.

Señor: - Por favor señoras, non teñan medo.

Señora 1: - Iso dicían os nazis aos xudeos antes de matalos.

Señora 2: - Non teñades medo, só é unha ducha.

Señor: - Pero que lles pasa? Só lles din os bos días.

Señora 1: - Só? Parécelle pouco?

Señora 2: - Empézase polos bos días e vaia vostede a saber qué se termina dando.

Señora 1: - Golpes.

Señora 2: - Martelazos.

Señora 1: - Escupitaxos.

Señora 2: - Disparos.

Señor: - Miren señoras eu marcho.

Señora 1: - Iso, cobarde, fuxa agora que o necesitamos.

Señora 2: - Déixenos morrer de fame e de sede aquí no deserto.

Señor: - Pero de qué demos falan?

Señora 1: - SOCORROOO!!

Señora 2: - Invocou a Satanás!!

Señora 1: - SOCORROOO, É UN MONSTRO DO AVERNO!!!!

Señora 2: - É UN EXTRATERRESTRE DO MÁIS ALÓ!!!

As dúas: - AXUDAAAAA, AO ASESINOOOO, AO ASESINOOOO!!!

Señor: - Pero, pero...están vostedes tolas.

Señora 1: - E encima insúltanos.

Señora 2: - Maldito extraterrestre mutante.

(O señor marcha entre incrédulo e aterrorizado).

Señora 1: - Ai amiga. Xa non quedan personas educadas e tolerantes.

Señora 2: - Desde logo. Nos meus tempos isto non pasaba.

(Escuro. Encéndese a linterna da Narradora)

Creepy: - JAJAJAJAJA.

Nunca dar los buenos días fue tan peligroso queridas amigas. JAJAJAJAJA

(Lanza outra moeda ao aire e apaga a linterna a tempo. Escuro total)

3 SKECHT

LA BUENA MADRE

(Estando todo aún en oscuro suena un móvil en el patio de butacas. Suena varias veces hasta que una niña responde. Mientras ella habla se va encendiendo la luz del teatro).

Niña- ¿Qué pasa tía? Pues aquí en el teatro con mi madre....viendo una tontería de obra de no sé qué....un rollo tía. Una disfrazada de fantasma, **unas feministas gritando**, yo qué sé.....

Madre- Chissssst, Aurita apaga el móvil.

Niña- (Al móvil) Nada, mi madre, que dice que cuelgue.

Madre- Apaga el móvil cariño, que estamos en el teatro.

Niña- Pero esto es un rollo Mamá.

Madre- Anda Aurita por favor. Apaga el móvil y ten respeto por las mujeres que están trabajando en la obra.

Niña- ¿Trabajando? ¿Esto es trabajar Mamá? ¿Quieres que sea actriz de mayor Mamá?

Madre- ¿Actriz? Bueno, tampoco hay que pasarse.....

(De pronto una Señora del público interviene)

Señora- Deje a la muchacha mujer.

Madre- ¿Cómo dice?

Señora- Que deje a la chiquilla que hable con su amiga. No molesta a nadie. (Dirigiéndose a todos los espectadores)

¿Verdad que la niña no nos molesta si habla por el móvil?

Público- ¡Noooo!

Señora- ¡Déjela hablar por Dios! ¡No sea una mala madre!