PRETTY MOZA

Laura Camafreita Beato

PRETTY MOZA (Versión corta)

(Un día diferente, te permite salir de la rutina diaria.Asistir como público a un programa de T.V. Puede convertirse en una inesperada sorpresa.Además de una lección para quienes frivolizan con la apariencia exterior)

PERSONAJES

DONATELLA: presentadora del programa, acento italiano, vestida llamativa.
JEAN PIERRE: Experto en moda invitado, vestido excéntrico, acento francés.
CHANTALL: Experta en belleza invitada,acento argentino, vestida elegante.
MASSIMA: Experta endocrina invitada,vestida elegante.
GLADYS: Experta invitada, acento británico,viste traje con pamela y gafas llamativas.
RITA I:Invitada por sorpresa al programa, viste camisa de franela de cuadros, ropa de trabajo.Mujer enérgica y rural.
RITA II: Tras el cambio de imagen, sale transformada completamente, se le hace reducción gástrica express por eso ha de salir una actriz diferente, vestida de fiesta, pero anda y habla como Rita I.
SEGIS: Amigo de Rita que quiere sorprender a Rita llevándola al programa para regalarle un cambio de imagen, Va vestido con ropa de faena como Rita, es tímido.
AYUDANTE: No tiene texto, acompaña a la invitada a la transformación, viste uniformado o pantalón y camisa monocolor.

—----------

Comienza escena de un programa televisivo, música para recibir a la presentadora.Esta puede salir con tarjetas en la mano para presentar a los invitados, como hacen en la televisión.

DONATELLA:***(Acento italiano)*** ¡Bienvenidos a un nuevo programa de" Pretty Moza"!***(Saluda y lee los currículums de los invitados impresos en tarjetas)***El espectáculo de hoy no podría ser posible sin la colaboración de nuestros expertos de ¡Pretty Moza!
● Nuestro primer colaborador es experto en moda.Diseñador y estilista.Afamado creativo de la casa Chanel,Lidl y Carrefour.Recibamos con un fuerte aplauso para: ¡JEAN PIERRE LEFABÉ! ***(AUDIO: CANCIÓN SIN LETRA LMFAO)***
(Jean Pierre aparece entre aplausos saludando llevando una copa de cava en la mano izda y la mano derecha al corazón.Al salir, lo acompaña la música del programa hasta que se sienta)(PARAR AUDIO)
JEAN PIERRE LEFABÉ:***(Acento francés)*** Gracias, Daniela. siempre es un placer poder volver

a…***(Nombre del pueblo donde se actúe.Alza y bebe de la copa de cava)***
DONATELLA:¡Donatella***!(Corrige)*** Gracias por acompañarnos esta noche Jean Pierre.***(Él se sienta en una de las cuatro sillas que hay en el escenario)***
A continuación nuestra experta en peluquería y maquillaje.Colaboradora especial de L'oreal París y la" Valdés Fashion Week".Asesora de las "Jornadas de Teatro costumbrista de CANDÁS", socia Fundadora del"Espacio de belleza Mercadona, Alimerka y Miny Más". Y por supuesto ¡Experta de Pretty Moza!Ella es:¡CHANTALL BERTA DE LOS COBOS!***(AUDIO CANCIÓN PROGRAMA)(suena música del*** programa,ella entra en escena lanzando besos, alternando los dedos índices)
Gracias por estar hoy aquí Chantal, querida.
CHANTALL:***(Acento argentino.Le hace la imitación de la gata ,garra con la mano y mordisquito con la boca)Gracias Doña Tecla.Adoro venir a este programa(Se sienta en su silla).***
DONATELLA:¡Donatella!**(Corrige)** Además de esta fiera del glamour, hoy tenemos otra invitada ¡Bestial!Es licenciada en Odontología por la Universidad de Avilés. Está especializada en ortodoncia invisible.Catedrática en odontología por la "Universidad de Carolina del Norte".Socia fundadora de "Caballo regalado" y de " Pérez odontólogos"¡¡La doctora de las sonrisas!!Recibamos con un fuerte aplauso a:
(AUDIO: CANCIÓN DEL PROGRAMA,HASTA QUE SE SIENTA)
¡DOCTORA GLADYS DE LOS PIÑOS! ***(Entra saludando sonriente)***
DRA. GLADYS: ***(Acento británico)***Thank you Doña "Teta", un placer(***Habla mientras aplaude al público)***
DONATELLA:¡Donatella!***(Corrige y anuncia a la última experta)***Gladys , gracias por acompañarnos una vez más.Benvenuto***(La invitada se sienta).***
Por último, damos una calurosa bienvenida a la escultora de los cuerpos.Ella es licenciada en Endocrinología y Nutrición por la prestigiosa"Universidad de Carreño". Entre sus pacientes más ilustres ,están: La reina Letizia,Falete,Y Cristiano Ronaldo.***(AUDIO: CANCIÓN DEL PROGRAMA)*** Con todos ustedes…¡¡¡ Dra. MASSIMA FARIÑAS!!***(Entra saludando como la reina Letizia)***
DONATELLA:Bienvenida Dra.Massima.
DRA.MASSIMA:Gracias Doblatelas.
DONATELLA**:(Corrige)**¡Donatella!Me estáis agotando. Gracias por estar aquí***.(La invitada se sienta).***
(Mira al público para dar introducción sobre la invitada)La mujer que hoy vamos a sorprender en Pretty Moza.Tiene 47 años,está soltera; al menos, de momento...Los animales y el campo, son su vida.Es todo un ejemplo de superación.Con su empeño,tesón y un grandísimo esfuerzo ,sacó a flote la explotación ganadera familiar,haciéndola crecer en pocos años y transformándola en una floreciente empresa.Es una emprendedora, que ha fundado la empresa "Yes la leche".A día de hoy vende los mejores derivados lácteos, elaborados de forma artesanal del mercado.Sin más preámbulos conozcamos a: ¡RITA!***(Música del programa hasta llegar al escenario)***
RITA I:***(Muy sorprendida sale del público hasta llegar al escenario)***¿Yo ? Seguro que soy yo?Madre mía no me lo esperaba..Hola Doña "Tela".

DONATELLA:¡Donatella!***(Se acerca y recibe a Rita)***Bienvenida Rita, cuéntanos ¿Siempre has sido granjera?
RITA I: ***(Puff, resopla)*** Pues mire Doña "Lela".
DONATELLA: Donatella***(Corrige)***
RITAI:Eso"Doñatella",bueno…Yo,yo...Esto…Puff¡Ay estoy tan nerviosa! Es que no sé qué hago aquí.
DONATELLA: ***(Le pasa la mano por la espalda , para tranquilizarla)***¡ Calma!Per favore.Respira,tranquila y relájate, lo vas a hacer muy bien¡Un poco de agua por favor!***(Jean Pierre le lleva la copa de cava y un pañuelo)***
RITA I:***(Bebe y se suena la nariz muy fuerte, guardándose el pañuelo en la manga)¡***Redios!Taba seca.
DONATELLA: ¿Estás mejor?
RITA I: Puff, si***(Jean Pierre vuelve a su sitio con la copa vacía)***
DONATELLA:Querida Rita, un amigo tuyo,te ha traído al programa para sorprenderte.Ha querido regalarte un cambio de imagen¿Sabías a lo que venías?
RITA I:¡Ay! No sabía nada, yo creí que venía de público al programa de "Granjeras por el mundo". Y al dentista a arreglar unas muelas.Ya me extrañó a mi … Que estos cuatro que están aquí***(mira a los expertos)*** tanto tocarme, el pelo,las uñas y hasta los dientes, como si yo fuera un caballo.¿Hay que pagar el empaste que me hicieron ?Porque yo me marcho..
DONATELLA:No te preocupes¡Todo, todo! Está pagado aquí.Corre a cargo del programa.Te voy a explicar que un amigo tuyo nos ha contado que trabajas mucho y que no tienes tiempo para ti, ni para arreglarte y que le gustaría regalarte la oportunidad de que cambiases por un día¿Sabes quién te ha traído al programa?
RITA I:¡¡¡Vaya!!! Segis.. Segismundo Trabanco¿Tá por ahí?***(mira en varias direcciones en busca de Segis)***Como lo coja… Que se prepare¿Ta por ahí?
DONATELLA:No, ahora mismo lo tenemos aislado a la espera de tu transformación
RITA:¿Dónde está la cámara? (***DIRIGIÉNDOSE A LA CÁMARA O AL PÚBLICO)***
DONATELLA***:(Le indica la dirección en la que tiene que mirar)***Esa es tu cámara
RITA I:¡ Mira Segis!***(Tono amenazante).***Vaya suerte que tuviste que te aislaran. ¡Cuando te pille..! .Voy a matarte,vaya como me engañaste... Pero ya que estoy aquí, voy a aprovechar la sorpresa. Mira nunca te hago caso, pero hoy ,vamos a ver qué pasa.Eso si, este año vas a apañar las manzanas tu solo guapín.
DONATELLA:¡Segis!***(Habla dirigiéndose al público).***Tu si que sabes sorprender a una mujer.Rita¿Estás segura que quieres someterte al cambio de imagen?
RITA I: Bueno,Doña Tecla" ya que estoy aquí…¿Por qué no?¡¡Si!!
DONATELLA: Entonces…¿Para qué esperar más?(Redoble de tambores)Rita ¿Aceptas ponerte en manos del equipo de "Pretty Moza"?
RITA I:***(Super nerviosa contesta y resopla)***Puff ¡Ay si por Dios! ¡Acepto!
DONATELLA:¡Bravísimo! ¡Equipo!¡ADELANTE! ***(LIegan 1 o 2 estilistas)AUDIO: CANCIÓN DEL PROGRAMA(Mientras suena música del programa.Se llevan a Rita del escenario)PARAR MÚSICA CUANDO DESAPAREZCA Rita)***
DONATELLA: ¡Mucha suerte Rita!***(Habla mientras aplaude)(Los expertos también aplauden para despedir a la invitada, girándose hacia donde se la***

llevan)¡ÁNIMO EQUIPO, QUE HOY TENÉIS UNA RESPONSABILIDAD ENORME! ***(A continuación se dirige a entrevistar a los expertos)***Queridos compañeros, gracias por ayudarnos. Empezaremos por ti Buenas Noches Massima***(A medida que entrevista a los expertos se levantan de su silla).***¿Qué valoración inicial nos harías de nuestra invitada Rita?
MASSIMA: Buenas noches "Doñatela".Tras un exhaustivo estudio de nuestra invitada,conviene explicar a nuestro público que partimos de la base que existen 5 morfologías principales que son: RELOJ DE ARENA,TRIÁNGULO, TRIÁNGULO INVERTIDO, RECTÁNGULO Y MANZANA.
DONATELLA:Y a Rita ¿Como la has etiquetado?¿Dónde encaja Rita?
MASSIMA:No encaja en ninguno, yo aquí no veo ni reloj de arena , ni manzanas ni triángulos, ni nada que se le parezca.
DONATELLA: ¿Entonces?¿Massima que hacemos?
MASSIMA:Le he tenido que crear una tipología para ella sola¡Es una tipología ¡CALABACÍN!
DONATELLA: ¡Bravísimo! Aquí en primicia, acabamos de crear la "Tipología calabacín"¡Maravilloso!¡Maravilloso!Y tras este diagnóstico inicial ¿Cuál sería la terapia a aplicar a nuestra invitada?
MASSIMA: Tras reunirme con mi equipo.Hemos decidido someterla a una Reducción Gástrica Express.Es un tratamiento experimental, no invasivo, que estamos llevando a cabo simultáneamente con la "Universidad de Oklahoma" y la "Universidad de Carreño". Hasta ahora, esta técnica sólo ha sido probada únicamente en chimpancés,con unos resultados ¡Fabulosos!Estoy segura que va a revolucionar el campo de la cirugía no invasiva.
DONATELLA:NOS ESTÁS DICIENDO.....¡HOY!... ¡AQUÍ!..EN ESTE PROGRAMA. ¿VAMOS A VER …Los resultados de LA REDUCCIÓN GÁSTRICA EXPRESS?
MASSIMA: Así es, "Doñaflema".
DONATELLA:¡Impresionante ! Muchas gracias***(Se separa de la Dra. y la señala con los dedos índices)***DOCTORA..¡MASSIMA..FARIÑA!***(Aplausos, Dra se sienta)***
A continuación,tenemos el honor de contar con otra eminencia en el campo de la odontología.La Doctora Gladys de los Piños.Bienvenida de nuevo , un placer tenerte aquí.***(Aplausos, Dra se levanta)***
GLADYS: El placer es siempre mío "Doñatelas"
DONATELLA:Donatella.Doctora ¿Cuál ha sido su valoración?
GLADYS: Ok,Rita nos ha llamado poderosamente la atención, porque a pesar de tener una dentadura con una mordida fantástica, nos ha dejado¡Atónitos! Al inspeccionar de cerca su maxilar inferior,hemos descubierto que posee dos filas de dientes o lo que se denomina "DIENTES SUPERNUMERARIOS".Es un caso inusual.Sólo hay constancia de un caso en Ohio.
DONATELLA: Eso significa que…¿Rita es una especie de tiburón?
GLADYS: Podría parecerse a un Escualo¡Ja,ja,ja!La dentición normal de un humano adulto es de 32 dientes, pues nuestra Rita es una caja de sorpresas¡Tiene 42